

## STOP MOTION - Tutoriel



### Le conte de Nérine

#### Réaliser le décor

→ Pour la mer, utilisez un drap bleu. Si vous n'en avez pas, peignez une grande feuille en bleu (vous pouvez même utiliser plusieurs nuances de bleu pour créer des vagues).

→ Fabriquez la tortue et les œufs en pâte à sel.

#### RECETTE DE LA PÂTE À SEL

- Mélangez 2 verres de farine et un verre de sel fin dans un saladier.
- Versez un verre d'eau tiède.
- Malaxez jusqu'à obtenir une belle boule de pâte souple. Si la pâte à sel est trop friable : rajoutez de l'eau, si elle est trop molle ou collante : ajoutez de la farine.

#### INGRÉDIENTS

Un verre de sel fin

Un verre d'eau tiède

Deux verres de farine

Des colorants alimentaires  
ou de la peinture

#### POUR DE LA PÂTE À SEL COLORÉE

**Les colorants alimentaires :** c'est la première solution et la plus évidente. Vous pouvez ajouter du colorant à votre eau avant de mélanger le reste des ingrédients. Quelques gouttes suffisent.

Vous pouvez aussi ajouter dans votre préparation du café pour le marron, du paprika pour le rouge, de la spiruline pour le vert ou tout autre ingrédient naturel qui vous permettra d'avoir une belle couleur de pâte. Pensez aussi aux craies de couleurs !

**La peinture :** vous pourrez aussi, après la cuisson, rajouter de la couleur à vos personnages avec de la peinture appliquée directement sur la pâte à sel.

#### LA FABRICATION

Formez votre tortue et ses œufs  
(vous n'êtes pas obligés de faire les 100 😊)



## LE SÉCHAGE

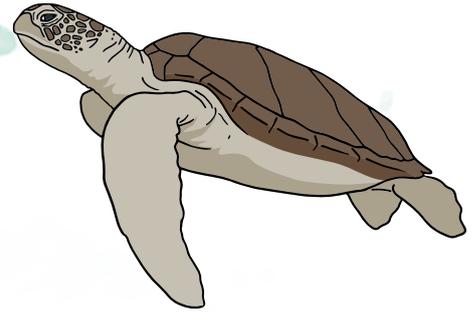
Avant de cuire la pâte à sel, il faut la laisser sécher dans un endroit sec pendant 12H minimum. Ne dépassez cependant pas les 2 jours de séchage où votre pâte à sel deviendra friable à la cuisson. Nous vous conseillons vivement de respecter cette étape qui va vous permettre de réduire considérablement le temps de cuisson de vos éléments, les déformations ou les bulles d'air.

Mettez votre four sur le thermostat 3. Entre 75°C et 110°C.

La température est très basse car la cuisson de la pâte à sel doit être lente et douce. Il ne faudrait pas brûler vos créations ou les faire gonfler. En fonction de l'élasticité de votre pâte, de la taille de vos objets et du temps de séchage, le temps de cuisson va beaucoup évoluer. Soyez patients, surveillez régulièrement et sortez vos objets du four dès qu'ils sont durs.

ATTENTION À NE PAS VOUS BRÛLER !

Une fois vos œuvres refroidies, si vous n'avez pas utilisé de colorant alimentaire, vous pourrez les peindre.



**VOUS POUVEZ CONTEMPLER VOS ŒUVRES ET  
NOUS LES ENVOYER EN PHOTO !!  
OU ALORS...**

**Si vous avez envie d'aller plus loin,  
voilà comment réaliser une histoire en "stop motion"**

### UN FILM EN STOP MOTION C'EST QUOI ?

Les vidéos en «stop motion» sont des films faits à partir de photos, en Français on appelle ça une «animation en volume». On monte sous forme de film plusieurs photos d'objets et de petits personnages que l'on déplace légèrement entre chaque photo. Résultat : on a l'impression que les objets bougent, c'est magique !

### LE MATÉRIEL POUR FAIRE DU STOP MOTION AVEC DES ENFANTS

Le plus simple, c'est d'utiliser un smartphone, la qualité des iPhone etc... est largement suffisante ! Ensuite, télécharger une application pour mobile comme InShot, qui est gratuite.

### COMMENT FAIRE VOTRE FILM DE PÂTE À SEL

- Imaginez un scénario, simple, avec quelques scènes.
- Préparez votre matériel (boîte à chaussure, feutres, peinture, pinceaux ...).
- Préparez votre décor.
- Préparez vos personnages en pâte à sel (cf. tuto).
- Une fois que tout est en place, faites une photo, puis déplacer légèrement le personnage, refaire une photo et ainsi de suite...
- Chargez toutes les photos prises les unes à la suite des autres, les monter pour former votre film, raccourcir le temps de lecture de chaque photo.
- Si vous voulez un vrai effet vidéo fluide, il faut minimum 12 images par seconde. L'idéal étant 24 images/seconde ! Il faut donc mitrailler et être patient, mais vous et votre/vos enfant/s serez fiers !
- Montez vos photos grâce à l'application de montage vidéo.
- Admirez votre réalisation et partagez-la sur les réseaux sociaux en nous mentionnant : les plus beaux films remporteront non pas la palme d'or mais des entrées au musée (une fois la réouverture effective).

