

Concours pédagogique

OCEANO POUR TOUS

Année scolaire 2022-2023

Appel à projets pour les collèges français, monégasques et des pays francophones

- Vous souhaitez accompagner vos élèves pour leur permettre de mieux connaître l’Océan ?
- Vous avez pour objectif de leur donner les clefs d’une meilleure compréhension des enjeux environnementaux actuels ?
- Vous souhaitez sensibiliser votre classe à la gestion de projet et fédérer vos élèves autour de la concrétisation d’un projet collectif et enthousiasmant de développement durable ?

Alors ce concours est pour vous !

1. LE CONCOURS OCEANO POUR TOUS : RAPPROCHER LES JEUNES DE LA MER

Conscient du nouveau regard porté par les jeunes sur l’environnement et de leur envie de plus en plus pressante d’agir pour le protéger, l’Institut océanographique se mobilise pour soutenir et accompagner ces nouvelles générations et leur permettre de mieux comprendre comment agir face aux défis actuels.

Engagé depuis de plus de 100 ans dans la médiation et la sensibilisation des publics sur l’Océan, l’Institut océanographique, Fondation Albert I^{er} Prince de Monaco, lance pour l’année scolaire 2022-2023 un concours pédagogique à destination des collèges français et monégasques et des pays francophones.

L’objectif de ce concours est d’accompagner les enseignants et leurs classes dans la découverte et compréhension de l’Océan et dans la concrétisation d’un projet sociétal et collectif pour sa protection, en lien avec les objectifs de développement durable 13 et 14 (ODD) des Nations Unies.

Grace à son réseau international intégrant les principaux centres de recherche et institutions intergouvernementales, l’Institut océanographique souhaite mettre à disposition des enseignants et de leurs élèves les connaissances et les ressources nécessaires pour appréhender l’Océan dans toute sa complexité.



Pour gérer et valoriser leur projet, les enseignants et les élèves pourront ainsi bénéficier de l'accompagnement d'une équipe pédagogique spécialisée en médiation scientifique et culturelle et participer à des ateliers virtuels sur les principales thématiques marines.

Afin de valoriser les réflexions et les actions qu'ils auront mis en œuvre tout au long du concours, les classes inscrites réaliseront un reportage vidéo et un document visant à présenter le projet et son impact écologique et sociétal.

Les classes qui réaliseront les projets le plus impactantes d'un point de vue humain et environnemental seront primées avec :

- Prix « Oceano pour tous – Collège » Catégorie « – 1100 Km du Musée » : séjour de deux jours à Monaco avec remise du prix au Musée.
- Prix « Oceano pour tous – Collège » Catégorie « France + 1100 Km du Musée » : dotation jusqu'à 5000 euros pour l'organisation d'activités de sensibilisation à l'Océan. Remise de prix auprès de la classe, en présence de représentants de l'équipe de l'Institut océanographique de Monaco.
- Prix « Oceano pour tous – Collège » Catégorie « Francophonie » : dotation jusqu'à 5000 euros pour l'organisation d'activités de sensibilisation à l'Océan. Remise de prix auprès de la classe, en présence de représentants de l'équipe de l'Institut océanographique de Monaco

Avec l'objectif d'inspirer et de susciter l'engagement d'autres jeunes pour l'Océan, tous les reportages des classes participantes seront valorisés et diffusés via les réseaux de l'Institut.

Ce projet bénéficie du mécénat de la Fondation *TotalEnergies* et de la Fondation *Rotschild&Co for Generations*.

2. OBJECTIFS DU CONCOURS : UN ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ À LA COMPRÉHENSION ET PROTECTION DE L'OcéAN

L'accompagnement pédagogique proposé par l'Institut océanographique vise à :

- Faire découvrir la biodiversité marine ;
- Permettre la compréhension du rôle de l'Océan dans la régulation du climat ;
- Analyser les impacts de l'Homme sur l'Océan ;
- Permettre une prise de conscience et un passage à l'action en faveur de l'Océan.

3. CONDITIONS DE PARTICIPATION

A qui est destiné le concours ? A des classes ou « groupes d'élèves »* supervisés par un enseignant de collèges français, monégasques ou d'un pays francophone.

*Un groupe d'élèves peut être constitué à partir d'une classe, de plusieurs classes, d'une section, d'une association d'élèves, d'un groupe d'éco-délégués, d'un groupe projet préexistant, etc.

Prérequis de participation : pour la réalisation des ateliers à distance la classe ou « groupe d'élèves »* doit pouvoir accéder à une salle équipée de : vidéoprojecteur, ordinateur, caméra, enceintes, microphone et une connexion internet stable.



Comment y participer ? Les enseignants référents souhaitant inscrire leur classe ou un groupe d'élèves* au concours « Oceano pour tous » doivent compléter le formulaire d'inscription présent sur la page internet du concours <https://musee.oceano.org/oceano-pour-tous/> avant la date limite d'inscription.

Date limite d'inscription : pour être recevables, les formulaires devront être complétés sur le site **avant le 31/10/2022 à 00 :00.**

Critères de sélection des dossiers :

- Thématique du projet en lien avec l'Océan ;
- Cohérence du projet avec les ODD, 4, 13 et 14 ;
- Retombées positives apportées par la concrétisation du projet de la classe ;
- Nombre de personnes impliquées dans la réalisation du projet ;
- Nombre de personnes potentiellement impactées par la mise en place du projet ;
- Stratégie de pérennisation du projet envisagée ;

Une attention particulière sera donnée aux projets portés par des collèges en REP/REP+, ou en zones rurales.

4. LES RESSOURCES POUR LES CLASSES INSCRITES

Chaque année 20 classes seront sélectionnées parmi l'ensemble des classes qui auront soumis le formulaire d'inscription. Chaque classe sera accompagnée pour la réalisation de son projet par l'équipe pédagogique de l'Institut océanographique, avec des outils innovants et interactifs :

- des ateliers éducatifs virtuels pour découvrir et comprendre l'Océan et les enjeux environnementaux actuels liés aux ODD 4, 13 et 14 ;
- un accès à des ressources pédagogiques pour les enseignants et leurs élèves ;
- un accès au dispositif « Oceano Métiers » : découverte des métiers de la mer au travers d'ateliers, des supports media et des échanges directs avec des professionnels du milieu marin ;
- des rencontres avec des scientifiques engagés dans l'étude de l'Océan ;
- la possibilité de suivre la Mission Océan Indien des [Explorations de Monaco](#), d'échanger en direct avec les scientifiques à bord, d'accéder aux ressources pédagogiques ;
- des supports pour la gestion et le suivi de projet ;
- un soutien financier de 500 euros pour la mise en place, valorisation et pérennisation du projet de la classe.

5. UNE ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE SPÉCIALISÉE DANS LA MÉDIATION SCIENTIFIQUE ET CULTURELLE À VOTRE ÉCOUTE PENDANT TOUTE LA DURÉE DU PROJET

Pour faciliter la compréhension des thématiques environnementales liées à l'Océan, les enseignants pourront sélectionner et programmer avec l'équipe pédagogique de l'Institut, les ateliers en relation avec le projet de la classe et figurant dans la liste ci-dessous.



L'Océan et le Climat

- Les changements climatiques : causes et effets sur l'Océan ;
- L'acidification des océans ;
- Le réchauffement de l'Océan et la montée du niveau de la mer ;
- Les impacts des changements climatiques sur les mondes polaires ;

Découverte de la biodiversité marine

- Les animaux du bord de mer, les écosystèmes de Méditerranée, les écosystèmes polaires, les récifs coralliens, les abysses, les mammifères marins, les tortues marines, les requins.

Impacts de l'Homme sur l'Océan

- Les aires marines protégées ;
- Impacts de l'homme sur les écosystèmes marins ;
- Pollution marine ;
- La pêche durable ;

6. QUELQUES IDÉES DE THÉMATIQUES

L'Océan participe à la régulation du climat, à l'absorption des gaz à effet de serre, nous apporte environ la moitié de l'oxygène que nous respirons, permet à plus de 3 milliards de personnes de vivre grâce à ses ressources et au reste du monde de profiter de ses services écosystémiques. Alors, comment pouvez-vous agir avec votre classe et quel sujet pouvez-vous retenir pour votre projet collectif et sociétal ?

Pour vous aider, ci-dessous, figurent quelques exemples de thématiques qui participent de façon directe ou indirecte à la protection de l'Océan.

- consommation durable des produits de la mer ;
- réduction de la production de déchets plastiques ;
- protection de la biodiversité marine ;
- information et sensibilisation des publics aux changements climatiques, à la protection de la biodiversité, et à la réduction de la pollution.

L'équipe pédagogique de l'Institut est à votre disposition pour vous accompagner dans l'analyse des projets potentiellement réalisables dans le cadre de votre collège.

7. LE RENDU DES CLASSES

Les 20 classes retenues devront réaliser un **reportage vidéo de 5 minutes** accompagné par un **document de présentation** illustrant toutes les étapes du projet. En particulier ces deux supports devront permettre au Jury de comprendre la problématique prise en charge par le projet, les objectifs, les moyens déployés pour sa réalisation, les impacts obtenus, les retombées, les obstacles et

difficultés rencontrées, les interactions réalisées avec les différents acteurs et partenaires sollicités ainsi que le retour d'expérience des élèves.

- La présentation du projet doit être constituée de maximum 15 diapositives. La classe peut choisir de présenter le projet via un autre support numérique.
- La vidéo doit avoir une durée de maximum 5 minutes.

8. LA VALORISATION DES PROJETS ET DROIT À L'IMAGE

Tous les reportages des classes seront diffusés et valorisés via les réseaux de l'Institut océanographique et de ses partenaires, en accord avec les professeurs référents des projets.

Les professeurs et les élèves devront veiller tout au long du concours au respect du droit à l'image de toutes les personnes figurants dans les supports de communication du projet (vidéos, affiches, présentation, photos, etc.) et s'assurer d'utiliser des médias (musique, vidéos, images) libres de droit ou bénéficiant d'un accord pour une utilisation à titre gracieux.

Par conséquent, l'équipe projet (les professeurs et les élèves) s'engage à compléter et faire compléter un formulaire d'autorisation au droit à l'image à chaque personne figurante dans les susdit supports.

Le formulaire de droit à l'image est téléchargeable sur le site <https://musee.oceano.org/oceano-pourtous/>

9. CALENDRIER DU CONCOURS

MAI - OCTOBRE 2022

DIFFUSION DE L'APPEL A PROJET "OCEANO POUR TOUS "

Diffusion de l'appel à projet et des modalités d'inscription auprès des collèges français, monégasque et des pays francophones.

Dossier d'inscription à compléter en ligne sur la page <https://musee.oceano.org/oceano-pour-tous/>

Mise en place d'un service d'accompagnement à destination des enseignants, pour la compréhension du concours et aide à la rédaction de l'appel à projet.

Contacts : 00377 93 15 36 10, oceanopourtous@oceano.org

Clôture des inscriptions – 31/10/2022.

NOVEMBRE 2022

SELECTION DES CLASSES PARTICIPANTES

Sélection des 20 classes.

Annnonce des classes sélectionnées.

Première réunion de coordination entre les enseignants et l'équipe du service Animation.

NOVEMBRE 2022 – MARS 2023

ACCOMPAGNEMENT ET SOUTIEN DES CLASSES DANS LA REALISATION DU PROJET

Les 20 classes participantes bénéficient jusqu'à 30 heures d'accompagnement et activités à distance :

- Rencontre virtuelle entre l'équipe éducative du Musée océanographique et les élèves pour la présentation/définition du projet de classe ;
- Réalisation d'ateliers pédagogiques à distance ;
- Accès au dispositif « Oceano Métiers » ;
- Accompagnement à la mise en place du projet de la classe et à sa valorisation dans le cadre du Collège et de la collectivité.

Versement d'une aide financière pour la mise en place et la pérennisation du projet.

MARS 2023

RESTITUTION DES PROJETS

Restitution des productions des classes : **31/03/2023**.

Les productions attendues :

- Une présentation du projet de maximum 15 diapositives. La classe peut choisir de présenter le projet via un autre support numérique ;
- Une vidéo d'une durée de 5 minutes maximum.

AVRIL 2023

REUNION DU JURY ET DESIGNATION DES CLASSES GAGNANTES

Analyse des projets sur la base d'une grille d'évaluation et concertation des membres du jury pour désigner les projets gagnants.

Annonce et diffusion des résultats.

Évaluation du concours et lancement de la nouvelle édition 2023-2024

AVRIL- JUIN 2023

REMISE DES PRIX

Prix « Oceano pour tous – Collège » Catégorie « – 1100 KM du Musée » : séjour de deux jours à Monaco avec remise du prix au Musée.

Prix « Oceano pour tous – Collège » Catégorie « France + 1100 KM du Musée » : dotation jusqu'à 5000 euros pour l'organisation d'activités de sensibilisation à l'Océan. Remise de prix auprès de la classe, en présence de représentants de l'équipe de l'Institut océanographique de Monaco.

Prix « Oceano pour tous – Collège » Catégorie « Francophonie » : dotation jusqu'à 5000 euros pour l'organisation d'activités de sensibilisation à l'Océan. Remise de prix auprès de la classe, en présence de représentants de l'équipe de l'Institut océanographique de Monaco

10. QUI SOMMES-NOUS ?

L'INSTITUT OCÉANOGRAPHIQUE DE MONACO

L'Institut océanographique a été fondé en 1906 par le Prince Albert I^{er}. Fondation reconnue d'utilité publique, elle fédère les acteurs scientifiques, politiques, économiques et le grand public pour faire connaître et protéger l'Océan. Sous l'impulsion de son président d'honneur, S.A.S. le Prince Albert II, l'Institut océanographique contribue à l'engagement de Monaco pour l'Océan, aux côtés notamment du Gouvernement Princier, de la Fondation Prince Albert II de Monaco, du Centre Scientifique de Monaco, des Explorations de Monaco et du Yacht Club de Monaco. Porteur de nombreux projets sur la scène nationale et internationale (colloques, expositions, programmes pédagogiques...), il poursuit sa mission de médiation environnementale et s'appuie sur ses deux établissements que sont le Musée océanographique de Monaco et la Maison de l'Océan à Paris. <https://musee.oceano.org/>